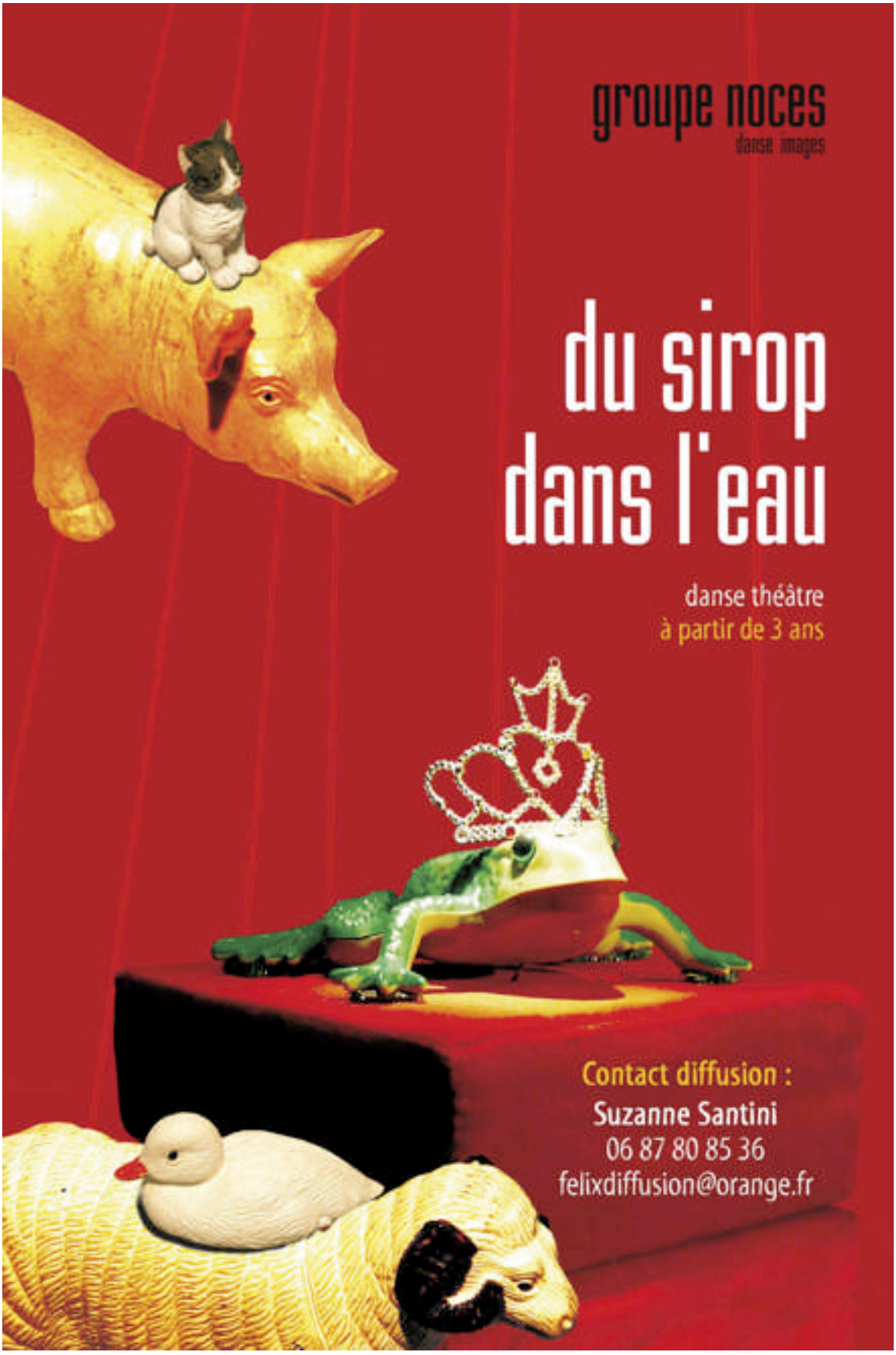

groupe noces
danse images
du sirop dans l'eau
danse théâtre
à partir de 3 ans
Contact diffusion :
Suzanne Santini
06 87 80 85 36
felixdiffusion@orange.fr

DU SIROP DANS L'EAU

Production

groupe noces
danse images

Avec
Florence BERNAD, Gypsy DAVID
en alternance avec
Anaïta POURCHOT et Anaïs ROMEO

Mise en Scène
Florence BERNAD

Chorégraphie
Florence BERNAD, Gypsy DAVID

Lumière
Samson MILCENT

Décor
Etienne SOULAYROL

Bande son
Marc CALAS

Voix
Louise, Cécile MOREL

Costumes
Bernadette PAROT

Régisseuses
Julie VALETTE, Natacha RABERT

Résidence de création
Théâtre de la Fonderie - Sète

Avec le soutien de
ADDM 34

La ville de Montpellier

Le Centre Chorégraphique National de Montpellier en accueil studio

Studio Laboratoire Didier Théron – Montpellier

La Chapelle – Montpellier

festival Au Bonheur des Mômes
LE GRAND BORNAND
PRIX DU JURY 2006
"COUPS DE POUCE AUX JEUNES COMPAGNIES"

odac

haute savoie
Conseil Général

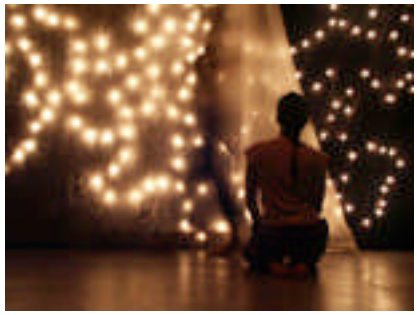
GROUPE NOCES
42 rue Adam de Craponne
34000 MONTPELLIER
Tél. 06 60 43 64 87
info@groupenoces.com
www.groupenoces.com

CONTACT DIFFUSION
Suzanne SANTINI
Tél. 04 90 89 68 87 – 06 87 80 85 36
felixdiffusion@orange.fr

Le spectacle

A travers un chemin ludique et poétique, ce spectacle donne à voir les fondamentaux de la danse contemporaine à un public d'enfants. Un va et vient entre matière chorégraphique, manipulation d'objets et projection d'images alimente le propos.

Lili et Lala partent à la recherche de leur compagnon de jeu, Bubulle le poisson rouge.



Elles vont participer à un défilé d'animaux en fanfare, boire le thé au Portugal, danser dans les champs en compagnie des insectes, virevolter dans les manèges de fête foraine, s'endormir sous les étoiles ...

Amener un espace de création où réalité et illusion se rencontrent, c'est permettre aux enfants de garder un rapport vivant aux choses, de donner corps et sens à leur relation au monde.

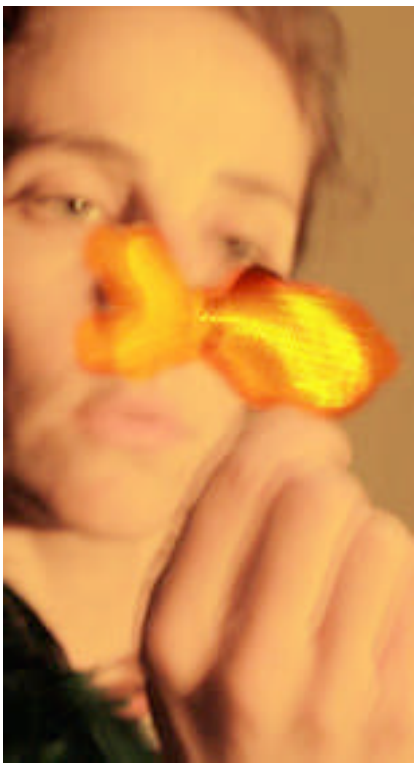
Des ateliers d'initiations autour des fondamentaux de la danse contemporaine peuvent être mis en place. En s'appuyant sur les différentes étapes du spectacle, ce travail est réalisé en amont ou en aval de la représentation.

Ces ateliers s'adressent aux enfants, ainsi qu'aux enseignants. Ils sont dispensés par Florence BERNAD et Gypsy DAVID interprètes et professeurs diplômés d'Etat.
Dossier détaillé sur demande.

La fabrication d'un spectacle est passionnante mais rarement connue du public. Pendant le temps de création, un auteur multimédia Patricia RYDZOK est venue suivre les répétitions dans le but de créer un espace Web. Son travail photographique, narratif et poétique a donné naissance à un diaporama nommé «Chahutations» montrant comment ce spectacle a pris corps.
http://dusiropdansleau.free.fr

Le Groupe Noces

Groupe Noces Danse Images a pour objectif de donner à voir l'univers de la chorégraphe / metteur en scène **Florence Bernad.**



Ses spectacles sont des rêves et des images qui s'associent librement. Elle raconte une histoire que vient poursuivre la danse et transmet son goût pour la physicalité puissante et fulgurante, ainsi que pour la personnalité de l'interprète.
Sa recherche s'articule autour du changement radical d'énergie. Elle travaille sur l'affinage de la qualité de mouvement.
Dans ses premières créations, l'image fixe ou bien mouvante est créatrice d'émotions. Au fil des pièces, Florence Bernad évolue petit à petit vers un art qui se concentre sur la danse pure.
Un va et vient entre humour et gravité est souvent présent.

Elle commence sa pratique de danseuse chez Rosella Hightower à Cannes. Elle obtient son diplôme d'Etat de professeur de danse contemporaine en 1997, et devient stagiaire au Centre Chorégraphique National de Montpellier en 1998.

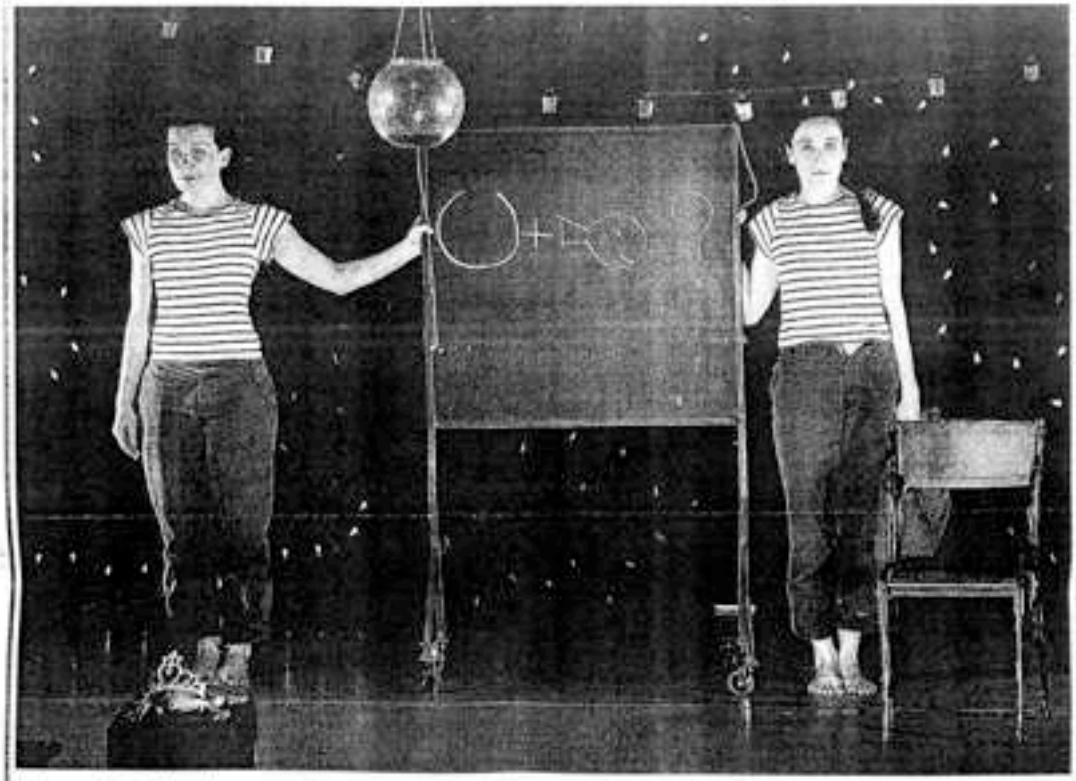
Elle crée sa première pièce en 2001, **Nous saurons faire l'amour sous les bombes** (Centre de Développement Chorégraphique Les Hivernales - Avignon, La Rose des vents - Scène Nationale Lille Métropole, Faits d'hivers - Paris), suivi de **Blue Blue Sky** et de **Coco, solo pour une femme seule et le Prince charmant.**
En 2003, elle fabrique **Du sirop dans l'eau,** pour le jeune public, qui reçoit le **Prix du jury 2006** du Festival **au Bonheur des Mômes** du Grand Bornand. Il entame sa 7ème année de diffusion avec plus de 450 représentations.

Elle réalise des courts métrages et met également en scène des créations pour d'autres artistes.
Pédagogue passionnée, elle intervient dans des structures rurales du département de l'Hérault et suit depuis 9 ans un groupe d'adultes handicapés mentaux de Montpellier.

Presse

BAGNOLS Midi libre
LOISIRS

Les écoliers et la danse, pas à pas



Une coccinelle phosphorescente traverse la scène. Des lions, des canards et un flamand rose défilent, suspendus à une corde. Ainsi commence "Du sirop dans l'eau". Un spectacle - loin des codes établis de la danse contemporaine, et destiné (pas obligatoirement) aux enfants - organisé dans le cadre du minuscule festival "Danses en Cèze". Ce ballet ludique de deux danseuses fait le va et vient entre chorégraphie, manipulation d'objets et projection d'images. Un subtil mélange surréaliste réussi : entre un pot de fleurs qui chante (!) et une voix off qui crie "grosse patate", on entendait les rires des enfants. Ceux des primaires de toutes les écoles bagnolaises, venus au centre culturel Léo-Lagrange, s'initier à la danse contemporaine.

Les personnages imaginés par Florence Bernad, de la compagnie Groupe Noces, s'appellent Lili et Lala. Elles recherchent bubulle, le poisson rouge. Les prénoms sont enfantins, certes, mais l'histoire ne tombe jamais dans le bébête ou le nunuche.

Il y avait du Deschamps dans ces chorégraphies, c'est sûr. On a trouvé pire comme inspiration. *Photo Mikael MIRSET*

Midi Libre

SÈTE

Vendredi 5 décembre 2003

0,80 € ■ N° 21223 ■ ESPAGNE 1,30 € — www.midilibre.com

SÈTE 5

Loisirs : un spectacle de danse pour les enfants à la salle de la Fonderie

JEUNE PUBLIC — **Demain à partir de 15 h à La Fonderie**

"Du sirop dans l'eau"

Un spectacle ludique pour enfant dès l'âge de 3 ans, avec deux danseuses et un poissor

■ En résidence à La Fonderie, la jeune chorégraphe montpelliéraine Florence Bernad jouera la deuxième représentation de son spectacle pour enfants, "Du sirop dans l'eau", demain à 15 h.

Accessible dès l'âge de trois ans, ce spectacle ludique aborde la danse contemporaine d'une façon abstraite : *« Je voulais amener les enfants à la danse contemporaine sans bêtifier le corps. J'ai souvent vu des spectacles contemporains qui étaient plus proches du mime que de la danse »*, explique l'artiste. Ici donc, le spectacle est abstrait et tourne autour d'un poisson rouge, "Bubulle", mascotte des deux danseuses Lili et Lala (Florence Bernad et Gypsy David), qui a été perdu. A travers un dédale d'animaux en plastique : flamand rose, cochon rose, canard, dauphin... Elles partent à sa quête.

Florence Bernad apprécie les poissons rouges. Malgré le fait que ce ne soit pas

A travers un dédale d'animaux en plastique

rience : en effet, elle avait déjà utilisé un poisson rouge dans son spectacle précédent "Blue blue sky".

Une projection de diapositives ainsi que la présence d'objets les plus inattendus captiveront également les enfants durant une quarantaine de minutes.

Cette artiste pluridisciplinaire (à la fois danseuse, chorégraphe et professeur de danse dans les écoles et centres pour enfants handicapés) en est déjà à son troisième spectacle. Et comme dans les deux précédents, elle est accompagnée de la danseuse Gypsy David. C'est d'ailleurs la grand-mère de Gypsy qui lui a donné l'idée du titre du spectacle. Elle raconte volontiers l'anecdote : *« En résidence à Avignon, nous logions chez la mamie de Gypsy qui n'arrêtait pas de nous proposer à manger et à boire. Un jour, elle a dit : "Et tu veux du sirop dans ton eau ?" ; ça a fait tilt, je me suis dit ou a un titre pour un spectacle pour enfants. »* Le spectacle n'est pas encore

F. Bernad : « Ça a fait tilt. » Photo Ch.PALAS

que pour le réaliser. La Fonderie, q avait accueilli la compagnie l'an derni pour son spectacle "Nous saurons fai l'amour sous les bombes" - pour adulte se propose à nouveau de l'accueillir. Ma cette fois, Florence s'adresse à un to

Hérault

MERCREDI 3 DÉCEMBRE 2003 — SÈTE En ville

Spectacle pour enfants

Les danseuses et le poisson rouge

Spectacle du groupe « Noces », « Du sirop dans l'eau » mêle jeu, poésie et danse contemporaine.

« Du sirop dans l'eau », ça donne du goût, de la douceur. « Du sirop dans l'eau », c'est aussi un spectacle, qui joue, qui danse et met de la poésie dans la vie.

Conçu pour les enfants, ce ballet ludique mêle chorégraphie, manipulation d'objets et projection d'images. Il met en scène Lili et Lala. Au début de l'histoire, les deux héroïnes ont perdu leur poisson rouge et à la fin elles le retrouvent. Entre temps, elles auront participé à un défilé d'animaux, bu du thé au Portugal, dansé avec les insectes et virevolté sur les manèges de la fête foraine...

« Nous avons créé ce spectacle à la Fonderie qui nous accueillit en résidence, en août et septembre dernier, explique Florence Bernard de groupe Noces. *C'est la première fois que nous travaillons sur un spectacle pour enfants. Notre objectif a été de ne pas bêtifier l'histoire et de ne faire aucune concession sur la danse contemporaine, par nature abstraite. Dans la chorégraphie, nous nous sommes inspirés de l'état de jeu des enfants où on joue, on abandonne et on passe tout de suite à autre chose. »*

Comme une parenthèse, *Du sirop dans l'eau* crée un espace entre réalité et fiction, un espace où l'infini tient sur 10 mètres carrés, où les rêves des enfants se mettent à danser.

« Nous espérons pouvoir faire tourner ce spectacle dans les écoles et les IME (instituts d'enseignement médicalisé) », ajoute Florence Bernard.

A noter qu'un diaporama sur les répétitions du spectacle, nommé *Chahutations* a été réalisé par Patricia Rydzek et mis sur le web (http://dusiropdans'eau.free.fr)

E.S.

« Du sirop dans l'eau », un spectacle « made in Fonderie » à siroter, sans modération. (Photo E.S.)

Créé en 2001 à Montpellier la compagnie *Noces* regroupe des danseurs, des musiciens, des vidéastes, des décorateurs et des éclairagistes. Deux de ses créations, le ballet *Nous irons faire l'amour sous les bombes* et le court métrage *Blue, blue sky* ont déjà été présentées à la Fonderie.

« Du sirop dans l'eau » se présente ces mercredi 3 et jeudi 4 décembre à 15h, à la Fonderie (3 rue Fonderie). Entrée de 4 à 6 €. Renseignements 04 67 74 20 55

Fiche technique

Contact régisseur
Julie VALETTE
Tél. 06 16 66 66 27
djudju.valette@laposte.net

Techniciens : 1
Danseuses : 2
Durée du spectacle : 35mn
Jauge maximum : 150 personnes assises

TEMPS DE MONTAGE : 1 service de 4 heures + 2 heures de répétition

PERSONNEL TECHNIQUE DEMANDE : 2 personnes pour l'installation

PLATEAU

Dimensions du plateau :
- Profondeur : 7 mètres
- Ouverture : 8 mètres
- Plancher de type danse (en bois, souple)
- Tapis de danse noir. La Cie fournit un tapis de danse gris clair de 6x6m, posé sur le vôtre.

Pendrillonage :
- Une boîte noire à l'allemande recadrée à la face sur 8m d'ouverture.
- Hauteur gril minimum : 2,70m
- **Un noir « total » est impératif.**

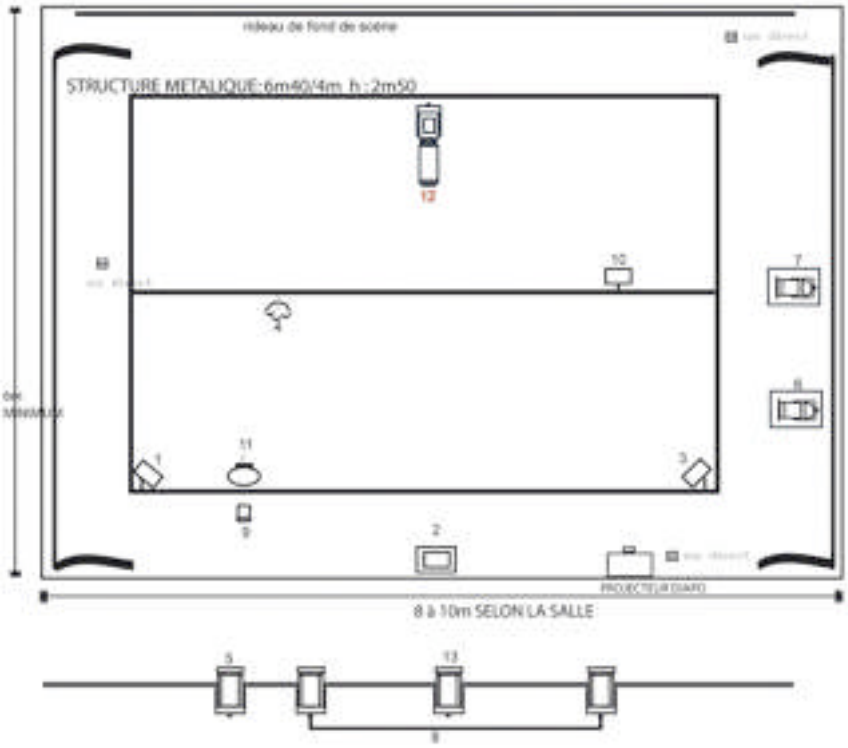
Coulisses et loges:
- 1 Loge avec douches, serviettes, fer et planche à repasser, miroir, chaise, table, portant à cintres, catering (fromage, gâteaux, fruits, jus de fruits, bouteilles d'eau).

SON

-1 lecteur CD audio + console de mixage.
- Un système comprenant 4 HP, sur pied, d'une puissance adaptée à la salle. (Face et lointain).

DECOR

Structure métallique de 6,4 m d'ouverture, 4,20 m de profondeur et 2,5m de hauteur, sur cette structure nous accrochons divers accessoires et projecteurs.



LUMIERE

Gradateurs :
- 12 circuits de 3 Kwatts

Jeux d'orgue :
- Console manuelle avec 2 préparations de 24 circuits avec flash (type Frog)

Projecteurs :
- 1 découpe 613 SX + iris
- 4 PC 1kw
- 2 PAR : 1 CP61, 1 CP62
- 2 platines sol
- 2 pieds h : 3m et 2 barres de couplages (selon lieux)
- les qwartz et les petites lampes (voir le plan) sont fournis par la Cie.

Conditions financières

Les tarifs suivants s'entendent **toutes taxes comprises**.

A ces sommes s'ajoutent les **frais de transport** (0,50 euro/Km au départ de Montpellier), et de **défraiement** pour 3 ou 4 personnes.

1 représentation : **1200 euros**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous si vous souhaitez organiser plusieurs séances.

Contacts

Diffusion

Suzanne SANTINI
06 87 80 85 36 / 04 90 89 68 87
felixdiffusion@orange.fr

Groupe Noces Danse Images

Florence BERNAD
577 chemin des Grés
34170 Castelnau le Lez
06 60 43 64 87
info@groupenoces.com

www.groupenoces.com